



maerchenpaedagogik.de präsentiert die CD

„Anna und der fliegende Koffer“



Die CD „Anna und der fliegende Koffer“ ist Resultat eines interkulturellen und fachübergreifenden Schulprojekts mit rund 50 Schülerinnen und Schülern, Lehrkräften, Eltern und Ehrenamtlichen. Im Zentrum stand dabei die Arbeit innerhalb der Hörspiel-AG und der Klasse „Deutsch als Zweitsprache“ (DAZ).

Im Rahmen der Hörspiel-AG wurde nach einer Umfrage in der DAZ-Klasse das Skript zur CD erstellt (von Mitte August bis Anfang November 2015). Im November 2015 bis ca. Januar 2016 fanden die Audioaufnahmen statt. Im Februar bis April wurde die CD gemischt und an der Gestaltung des Booklets gearbeitet. Veröffentlicht wurde die CD am 31.5.2016 im Rahmen Interkulturellen Festes am Gymnasium Wolbeck „Welt in Wolbeck – Zweites internationales Sommerfest“.

Die CD-Produktion wurde finanziert von der Stadt Münster und unterstützt vom Förderverein des Gymnasiums Wolbeck. Sie ist erhältlich gegen eine Spende von 7€ in ausgewählten Buchhandlungen, z.B. im „Buchfink“ in Wolbeck, Münsterstraße 11 in 48167 Münster, in der „Steverbuchhandlung“ in Lüdinghausen oder bei „Bücher Schwalbe“ in Senden. Sie bestellen die CD auch per Mail bestellen: kontakt@maerchenpaedagogik.de [bitte Ihre Adresse angeben].

Was ist auf der CD?

Anna findet auf dem Dachboden ihrer Großeltern einen alten, ungewöhnlichen Koffer. Sie begibt sich mit ihrer sprechenden Schildkröte Konrad und ihrem Märchenbuch mit diesem fliegenden Koffer auf eine Märchenreise um die Welt. In verschiedenen Ländern treffen sie auf Einheimische, die ihnen wunderbare Märchen erzählen. Konrad entpuppt sich dabei nicht nur als eine Wunderschildkröte, die alle Sprachen beherrscht, sondern auch als ein fabelhafter Märchenerzähler.

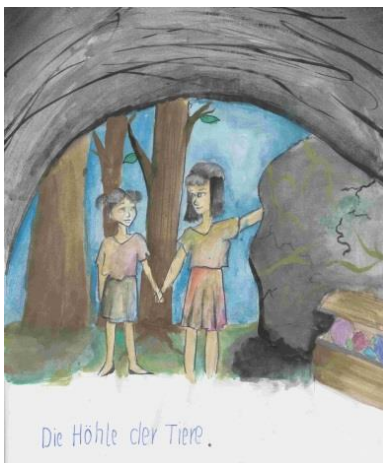
Folgende Abenteuer stehen ihnen bevor: Ihr **erster Halt** ist **Syrien**. Sie treffen dort auf Jussuf, der ein Märchen von der **Stärke** erzählt: „**Die Suche nach dem stärksten Wesen**“. Ein Spatz sucht das stärkste Wesen, spricht mit dem Eis, der Sonne, dem Berg, dem Gras und dem Regenwurm, der schließlich den Spatz selbst für das stärkste Wesen hält.



Der **zweite Halt** führt Sie in den **Kosovo**. Dort trifft Anna Django, der ihr ein Roma-Märchen über die **Hoffnung** erzählt: „**Das Geschenk der Matuya oder: Wie die Geige erschaffen wurde.**“ Ein junger Mann zieht durch die Welt und will gerne eine Prinzessin heiraten. Der König wirft den einfältigen jungen Mann in den Kerker, doch dort erscheint ihm eine Fee, die ihm eine Geige bringt, mit der er schließlich die Prinzessin und ihren Vater davon überzeugt, dass er doch der richtige Mann für sie ist.

Der **dritte Halt** ist **Ghana**. Das Mädchen Irama erzählt ein Märchen über die **Weisheit**. Es lautet: „**Kwaku Ananse und die Weisheit**“. Das Spinnenmännchen Kwaku sammelt die Weisheit der Welt in einem Kürbis und klettert damit auf eine Palme. Doch es stellt sich zu tölpelhaft an, fällt herunter und die Weisheit verteilt sich sehr ungleich über die ganze Welt.

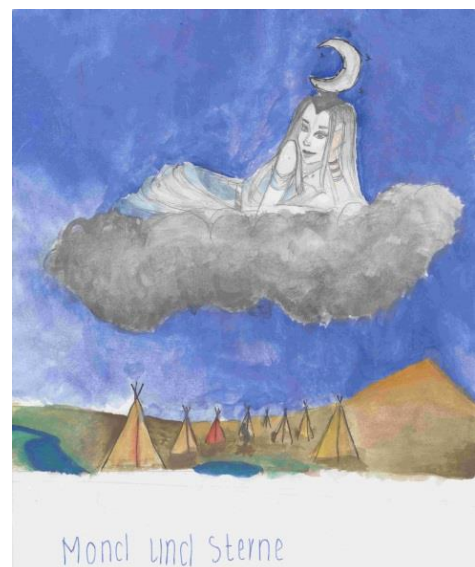
Im Hochgebirge von **Nepal** ist der **vierte Halt**. Das Mädchen Amita erzählt ein Märchen von der **Gerissenheit**. In „**Die Blinde und der Taubstumme**“ übertölpeln sich zwei Väter, die ihre gehandicapten Kinder miteinander verheirateten. Trotzdem wird es aber eine glückliche Ehe.



Asmita gibt Anna einen Brief für die Chinesin Mai-Lin mit, die sie zum **fünften Halt** in **China** empfängt. Ihr Märchen „**Die Höhle der Tiere**“ ist ein Märchen vom **Zusammenhalt** und verwandt mit „Hänsel und Gretel“. Hier sind es die zwei jüngsten von vier Töchtern, die vom Vater im Wald ausgesetzt werden, dort eine Höhle finden und sich von einem Fuchs und einen Wolf befreien, die sie in der Höhle in einen Kochtopf siedeten.

Der **sechste Halt** liegt in **Mexiko**. Das Mädchen Estella erzählt die einheimische Froschkönigversion mit dem Titel „**Die Froschjungfer**“. Drei Söhne ziehen in die Welt hinaus und legen sich jeweils unter einen Baum, wo ein Fröschlein ganz wunderbar singt. Alle verlieben sich sofort, doch nur der dritte bleibt seinem Heiratsversprechen treu, nachdem auch er bemerkt, dass es eine Froschjungfer und kein schönes Mädchen war, das da gesungen hatte. Nach einiger Zeit kommt es zu einer Rückverwandlung und der Frosch entpuppt sich als eine wunderschöne Frau. Das Märchen thematisiert die **Liebe**.

Auf der Weiterreise erzählt die Schildkröte Konrad ein **Inkamärchen** aus **Peru**: „**Mond und Sterne**“. Es handelt von Indianern, die im Himmel eine Geschichte lesen, die sich zwischen dem Mond und einigen Sternen abspielt.



In der **Türkei** kommt es dann zum **siebten Halt**. Das Mädchen Fatma erzählt ein Märchen von der **Schlaueit**: „**Fuchs, Krebs und Schildkröte**“. Die drei tun sich zusammen, um ein Stück Land zu bestellen. Doch der Fuchs betrügt sie. Schließlich schlägt er vor, dass der schnellste von ihnen die Ernte erhalten soll. Nun wird er aber von den anderen beiden übertölpelt. Die Schildkröte wendet den Hase- und-Igel-Trick an, und der Krebs klammert sich an den Schwanz des Fuchses, so dass der eigentlich Schnellste schließlich leer ausgeht.

Auf dem Weg nach Hause erzählt Konrad noch ein **jüdisches Märchen**: „**Der Schatz**“. Es handelt von **Vertrauen**. Ein Mann folgt seinem Traum und reist nach Prag, um einen Schatz zu finden. Dort erfährt zufällig er von einem Wachmann, dass der Schatz tatsächlich bei ihm zu Hause unterm Ofen liegt.

Als Anna wieder zu Hause ankommt, liegt dort ein Brief von Mai-Lin und Amita, die sich gegenseitig ein Fortsetzungsmärchen geschrieben haben. Als sie liest, wird deutlich, dass sie genau das Märchen geschrieben haben, das Anna soeben auf ihrer Märchenreise erlebt hat.

Wie ist die CD ausgestattet?

Die CD hat eine Laufzeit von über 70 Minuten. Sie besteht aus einem Digi-Pack und beinhaltet ein 12-seitiges Farbbooklet mit vielen Fotos und 10 Märchenillustrationen.

Wie bekomme ich die CD?

Erhältlich ist die CD gegen eine Spende für 7 Euro in ausgewählten Buchhandlungen, z.B. im „Buchfink“ in Wolbeck, Münsterstraße 11 in 48167 Münster. Oder Sie bestellen per Mail die CD unter kontakt@maerchenpaedagogik.de [bitte Ihre Adresse angeben].

[Autor: Oliver Geister, 2016, kontakt@maerchenpaedagogik.de]

